

Comitato Alighieri, Fiorentini: «A Bobbio e in Sant'Antonino antichi documenti importanti»

Il Comitato piacentino della Dante Alighieri a conclusione del programma annuale di conferenze, ha proposto il tema "La mistica nel Medioevo da San Francesco a Jacopone, attraverso Dante". Il professor Fausto Fiorentini ha saputo coniugare il suo essere uomo di cultura e scrittore con la capacità del giornalista di rendere di immediata comprensione concetti spesso ermetici



Renato Passerini 17 dicembre 2015



"La mistica nel Medioevo da San Francesco a Jacopone, attraverso Dante" è tema specialistico per persone che hanno alle spalle, studi o interessi letterari umanistici. E' risultato di palese interesse a un'eterogenea platea, cui lo ha proposto il Comitato piacentino della Dante Alighieri a conclusione del programma annuale di conferenze, grazie al professor Fausto Fiorentini che ha saputo coniugare il suo essere uomo di cultura e scrittore con la capacità del giornalista di rendere di immediata comprensione concetti spesso ermetici. Alla chiarezza dell'incontro ha contribuito anche la capacità espressiva delle letture rese dalla voce narrante del presidente della "Dante" Roberto Laurenzano.

Il professor Fiorentini ha dichiarato: «A Bobbio e nella basilica di Sant'Antonino sono conservati importanti documenti di secoli lontani».

Il merito per quanto della letteratura dei secoli lontani ci è dato di conoscere, va ai monaci che nei monasteri hanno trascritto tante opere greche e romane. A Bobbio troviamo alcuni accenni al De Repubblica di Cicerone, il primo libro di filosofia politica di Roma, in una lettera di Gerberto, abate nel Monastero (987 d.

C.), oltre a pergamene del periodo compreso tra il V e il IX secolo; inoltre l'Archivio dello scriptorium della Basilica di Sant'Antonino conserva un canto con musica di fine XII secolo.

A San Francesco d'Assisi (1181-1226) si devono le pagine più antiche della nostra produzione letteraria tra le quali bisogna annoverare il famoso Cantico di Frate Sole, che non solo sta a dimostrare come la nostra prima letteratura sia stata dominata dal motivo religioso proprio dell'età medioevale, ma anche come l'amor di Dio, nella splendida semplicità dell'umile fraticello, diventi ammirazione, elevazione dell'animo e serenità dal sentirsi circondato da creature tutte sorelle (sole, acqua, vento, fuoco, morte) e, ha osservato Fiorentini «Non certamente è casuale la scelta del nome compiuta del nostro attuale Papa».

Dopo la morte di Francesco, seguita da una canonizzazione rapidissima, il suo ordine ebbe numerosi seguaci e nel gruppo il più importante è Jacopone da Todi. Però mentre la mistica di Francesco d'Assisi ha un'impronta positiva, mirata all'elogio della natura e di tutte le creazioni divine, donando un'aurea di bontà a tutto il creato, Jacopone da Todi, pur concentrandosi sempre su tematiche religiose, influenza la sua opera di un'atmosfera di dolore e di sofferenza che ben si evidenziano nella "Laude", componimenti di tema religioso in lingua volgare del tardo medioevo che costituiscono il nucleo e la sintesi della religione cristiana del periodo della Pasqua.



Comitato Dante Alighieri: direttivo confermato. Ecco il programma dei prossimi sei mesi

Eventi

Comitato Dante Alighieri: direttivo confermato. Ecco il programma dei prossimi sei mesi

I soci della Dante Alighieri piacentina condividendo il linguaggio sportivo “Squadra che vince non si cambia”, hanno rinnovato il consiglio 2016-2019 confermandone in blocco la composizione



Renato Passerini

sabato, 2 gennaio



I soci della Dante Alighieri piacentina condividendo il linguaggio sportivo “Squadra che vince non si cambia”, hanno rinnovato il consiglio 2016-2019 confermandone in blocco la composizione: presidente cav. dottor Roberto Laurenzano, consiglieri: Lucia Ambroggi Anelli, dott. Paolo Isonè, dott. Ivo Musajo Somma di Galesano, maestra Maria Galli Rabitti, maestra Paola Sabindi Baccocchi, dott. Stefano Tassi, prof. Elsa Timò, prof. Gian Domenico Zioni. In precedenza, nel corso dell’assemblea generale degli iscritti, il presidente uscente Roberto Laurenzano aveva espresso soddisfazione per i riscontri positivi in termini di qualità e di partecipazione alle numerose conferenze e alle iniziative culturali svolte nel corso del 2015; riferendo poi sui lavori del Convegno nazionale della Dante tenutosi a Milano con l’intervento del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, al quale hanno preso parte numerose delegazioni, dagli Stati Uniti all’America Latina e all’America Centrale, all’Asia, all’Africa, all’Europa.

Il nuovo direttivo ha in seguito varato un programma di attività per il primo semestre 2016: una serie di iniziative che hanno quale filo conduttore l’informazione culturale:

- VENERDI 8 GENNAIO - Ore 21 in Salone “Famiglia Piasintaina” (Via San Giovanni, 7 – 1° piano) e in collaborazione con la medesima: conferenza della dott.ssa ELISABETTA BOLZONI, professionista in Scienze Biologiche e Nutrizionista sul tema “Celiachia ieri, oggi, domani”
- MARTEDI 2 FEBBRAIO - Ore 17 in “Palazzo Galli” (Via Mazzini, 14): presentazione del “Romanzo storico” di attualità “QUESTIONI DI SANGUE” di Annavera Viva e conversazione dell’autrice con il dott. MICHELE ROSATO (ex Questore di Piacenza e di

Verona) e il dott. ROBERTO LAURENZANO (ex Dirigente giuridico-amministrativo P.A).
Coordina l'incontro Robert Gionelli.

• VENERDI 5 FEBBRAIO - Ore 21 in Salone "Famiglia Piasintaina" (Via San Giovanni, 7 – 1° piano) e in collaborazione con la medesima, la prof, VALERIA PALMAS, ex Docente Materie Letterarie Classiche Istituti Superiori sul tema "Gabriele D'Annunzio: letterato, uomo, esteta".

Nel mese di marzo è programmato un "TRITTICO DANTESCO" tenuto dal prof. Padre STELIO FONGÀRO, *ex preside liceale, e docente liceale Materie Letterarie Classiche, nella sede Aula Magna Istituto Padri Scalabriniani – Via Torta, 14, nei giorni:*

- MARTEDI' 15 MARZO - Ore 16 "La Misericordia di Dio nella Divina Commedia"

- VENERDI' 18 MARZO - Ore 16 "La Giustizia nella Divina Commedia: aspetto teologico":

- LUNEDI' 21 MARZO - Ore 16: "La Giustizia nella Divina Commedia: la Salvezza". Le conferenze sono particolarmente ravvicinate, trattandosi di argomenti strettamente connessi e consequenziali.

• MERCOLEDI 13 APRILE - Ore 21 in "Auditorium" della Fondazione di Piacenza e Vigevano (Via Sant'Eufemia, 12): l'ing. GIUSEPPE ODDO: già Generale Comandante dell'Arsenale Militare di Piacenza tratterà il tema "L'Italia nella Grande Guerra".

• VENERDI 29 APRILE - Ore 21 in Salone d'Onore Circolo Unificato di Presidio Militare di Piacenza (Via Romagnosi, 41), l'Associazione teatrale "La Maschera di cristallo". Interpretazione Artistica di: "Drammatizzazione dantesca di 'passi' della Divina Commedia "a cura del Gruppo Teatrale diretto dalla prof.ssa Giovanna DOSSENA.

Infine nell'ambito della prima decade di Giugno è previsto un viaggio culturale-turistico a Praga.